



الجمهورية العربية السورية

جامعة دمشق

كلية الإعلام

قسم الإعلام الإلكتروني

تصميم موقع إلكتروني مدعوم بتقنيات الذكاء الاصطناعي بعنوان:

بوابة الذكاء الاصطناعي - Bawaba AI

**Bawaba AI**

[bawabaai.com](http://bawabaai.com)

مشروع اعد لإستكمال الحصول على درجة الإجازة في الإعلام

إعداد الطالب: محمد رافي غزوان برازي

إشراف: د. ندى الساعي

للعام الدراسي:

2024-2023

## الفهرس

الصفحة	العنوان
5-4-3	شكر و تقدير
8-7-6	مقدمة
9	فكرة الموقع
10	أهمية الموقع
11	أهداف الموقع
14-13-12-11	خطوات إنشاء الموقع
20-19-18-17-16-15-14	مواقع مشابهة
21	قائمة المصادر و المراجع

## شكر و تقدير

مع كل تساؤل أثير، ومع كل نقاش ثري أداروه، كانت تتفتح أمامنا آفاق جديدة من الفهم والإبداع. تحت إرشاداتهم وتوجيهاتهم، تعلمنا استكشاف الأمور من زوايا غير تقليدية.

في كل مشروع وتحد واجهناه، كانت إرشاداتهم بمثابة اليد المشجعة التي ترشدنا إلى طريق العلم و المعرفة، مجسدين لما قاله أحمد شوقي:

"العلم يُرْفَعُ بيتاً لا عمادَ له ... والجهلُ يَهْدِمُ بيتَ العِزِّ والشرفِ"

ستظل نصائحكم وإرشاداتكم نبراساً يضيء دربي وذكراكم محفورة في أعماق ذاكرتي. شكراً لكم على كل ما قدمتموه من علم ودعم وعطاء لا يُضاهى.

أ. م. د. لؤي الزعبي، أ. م. د. احمد شعراوي، د. تالا اليماني، أ. م. د. عبدالعزيز قبلان، أ. م. د. بارعة شقير

في مشواري الاكاديمي، كنتِ النجمة الهادية التي تنير دروبنا، تحمل بين طياتها عبق الحكمة ونور العلم. قد

كنتِ لنا كالشجرة الوارفة التي تحتضن بأغصانها، تبقى عطايك مجرى نهرٍ لا ينضب، تتدفق منه قطرات

العرفان.

أ. م. د. ندى الساعي

بينما أقف اليوم على مسرح الحياة، تتدافع ذكريات عديدة إلى عقلي. أعود بذاكرتي إلى منزلنا في الحي الذي عشت فيه اجمل ايامي. في هذا المنزل، كانت تتشكل أولى قصصي مع والدي غزوان، بعقليته الناجحة وروحه المرحة، كان يروي لي قصصاً مليئة بحكم الحياة ويزرع فيّ الأمل. ملخصاً لي تجارب الأيام، شكلت كلماته ونظراته خارطة المستقبل بالنسبة لي.

وفي قلب المنزل، كانت أمي نور تنتظر عودتي من المدرسة بابتسامة دافئة. كانت تتحدث معي وتوجهني، وكان لحديثها تأثير كبير في نفسي. علمتني كيف أواجه العالم وكيف أضع أهدافي وأعمل على تحقيقها. مع كل كلمة تقولها كانت تجعلني أشعر بالقوة والاطمئنان.

أتذكر أيضاً زيارتي المتكررة إلى جدي هشام رحمه الله. كان ذلك المنزل العتيق مليئاً بالذكريات والحكايات. جدي كان يجلس معي ويسرد قصصاً من ماضيه، قصصاً أثرت فيّ اختياراتي وطموحاتي كثيراً رغم أنني لم أفهمها بالكامل في البداية. حكمته وتجارب حياته علمتني الكثير عن الصبر والإصرار.

و لا يسعني إلا أن أذكر جدتي، رحمهما الله، اللتين كانتا مثلاً للحب والحنان. جدتي وفاء، التي كانت تعد لي أشهى الأطعمة وتروي لي قصصاً عن زمن مضى، علمتني معنى العطاء دون مقابل و صديقتي خالتي ضحى. وجدتي لمياء، التي امتازت بعصاميته و حنكته، غرست فيّ قيم الصبر والشجاعة. كانتا دائماً مصدر دعم وإلهام لي، وأتمنى أن أكون قد حققت شيئاً مما كانتا تتمنيان لي.

ومع مرور الوقت، بدأت تتشكل صداقتي مع مرهف صديق طفولتي. كنت أقضي ساعات طويلة معه، نصنع مغامراتنا الخاصة في أزقة الحي. كانت ضحكاتنا وأحاديثنا تعكس أحلامنا الكبيرة وطموحاتنا اللامحدودة.

كان هناك معلمون أ.طارق الصفدي و د.عصمت الله رمضان أثروا في مسيرتي التعليمية. كانوا يقدمون المعرفة بحب وإخلاص، ويوجهونني نحو التميز. علموني كيف أحول الأحلام إلى أهداف وأعمل على تحقيقها بجد واجتهاد، فتجسد فيهم قول احمد خاني في ديوانه : “من بدل جهلي بالعلم الرفيع فقد استبدل نحاسي بالذهب البديع”.

مرحلة الثانوية، حيث قابلت أصدقاءً رائعين عبد الناصر، قصي و مازن. كانوا جزءاً من يومياتي، التعاون والدعم بيننا جعل من تلك الأيام ذكرى جميلة تدفعني دائماً نحو الأمام.

في المرحلة الجامعية، حيث تعرفت على زملاء جدد بشار، زين، ملهم، جلال، وسيم، أسامة و ياسر الذين جسدوا فيما بعد معنى الاخوة بالنسبة لي، فكانوا كما قال مم لاصدقائه "أصدقاء روجي ممن ظهروا في ايامي السوداء". كان لكل واحد منهم قصة وطموح، روابط قوية بيننا. تلك الايام لم تكن مجرد دروس، بل بناء لاخوة تدوم طول الحياة.

ولا انسى أساتذتي في المقررات العملية: د.سامر، أ. نور، أ. ماهر، أ. هلا، أ. آمنة. أقدم أعمق امتناني لتوجيهاتهم ودعمهم خلال المرحلة الجامعية.

واليوم ، تتداخل في ذاكرتي وجوه كل هؤلاء الأشخاص وقصصهم. أدرك أن كل لحظة وكل نصيحة كانت جزءاً مهماً من رحلتي. من والدي ووالدتي إلى جدي، ومن أصدقائي في الطفولة إلى زملائي في الجامعة، ومن معلميني إلى اساتذتي الجامعيين و لكل من دعموني والى من كانوا لي اسوة حسنة. جميعهم شكلوا مساري.

## مقدمة

يقدم استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي حلولاً متنوعة ومتطورة تُسهّل عملية إنتاج ونشر المحتوى الإعلامي. و يمكن لأنظمة الذكاء الاصطناعي تحويل الصوت إلى نص بسرعة ودقة عالية، و يوفر وقتاً وجهداً كبيرين على الصحفيين والمحررين. سواء كانت مقابلات صحفية أو تسجيلات ميدانية، و تحويلها إلى نصوص مكتوبة يمكن التعامل معها بسهولة وإدخال التعديلات اللازمة عليها بسرعة.

كما يمكن المساهمة في تحرير المقالات، تنسيق النصوص، وإضافة الوسائط اللازمة، ومن ثم نشرها تلقائياً على الموقع. ما يحسن سرعة التفاعل مع الجمهور، و يزيد من الوصول والانتشار للأخبار.

كما لا يقتصر استخدام الذكاء الاصطناعي في الأتمتة على إنتاج القصص الإخبارية بكثرة لوكالات الأنباء فحسب، بل يمكن أيضاً أن يسهّل عمل الصحفيين الاستقصائيين والأشكال الأخرى من الصحافة المعتمدة على البيانات. إذ يُعد الذكاء الاصطناعي هو الحل عند النظر في مجموعات بيانات كبيرة مثل 13.5 مليون وثيقة مرتبطة بتحقيقات أوراق بنما.<sup>1</sup>

كما يمكن ان يسهل توليد المحتوى التلقائي إنتاج تقارير إخبارية مبنية على البيانات، مثل تقارير الطقس أو نتائج المباريات الرياضية، ما يتيح للصحفيين التركيز على المواضيع الأكثر تعقيداً وتحليلاً. و تمكن المؤسسات الإعلامية من تقديم تغطية شاملة ودقيقة للأحداث بأقل تكلفة وجهد ممكن.

---

<sup>1</sup> Fanta (2017), P:17

ويشير الباحثون إلى أهمية مصطلح الصحافة الذكية (المعتمدة على تطبيقات الذكاء الاصطناعي) والذي لا يقتصر على تحسين الكفاءة فحسب، بل تمتد إلى تعزيز الدقة والموضوعية. و التحقق من صحة المعلومات بسرعة أكبر، و يقلل من انتشار الأخبار الكاذبة والشائعات بفضل تقنيات التحليل الذكي. و الوصول من خلال النشر التلقائي على منصات متعددة وبمختلف اللغات، ما يتيح محتوى متنوعاً وشاملاً يمكن للجمهور في جميع أنحاء العالم الوصول إليه بسهولة.

الصحافة الذكية كمفهوم يؤكد على انه يدل على ثورة الإعلام الجديدة التي تواكب تقنيات الثورة الصناعية الرابعة، حيث تنتقل وسائل الإعلام الجماهيرية من الأساليب التقليدية القديمة في نقل و بث المحتوى الإعلامي إلى أدوات الثورة الصناعية الرابعة والذكاء الاصطناعي بما في ذلك "الروبوت، والطابعة ثلاثية الأبعاد، والأقمار الصناعية عالية السرعة، دون أي تكلفة. مع تجاوز سرعة الإنترنت لحاجز الألف ميغابايت، واستخدام كاميرات التصوير ثلاثي الأبعاد، بشكل واضح وأشمل مما يمكن للعين المجردة رؤيته، بالإضافة لآلاف الروبوتات التي تغطي الأحداث في أخطر الأماكن. أي ان استخدامها يتم ابتداءً من إعداد المحتوى ومراجعتة، مروراً ببث الرسائل الإعلامية، وانتهاءً بمراجعة التأثير والتغذية الراجعة.<sup>2</sup>

كما يمكن للنظم الذكية التفاعل مع تعليقات واستفسارات الجمهور بشكل فوري، مما يعزز من التفاعل ويزيد من الولاء للمحتوى الإعلامي.

---

<sup>2</sup> Abdulzaher (2020), P:3-4

كل ذلك ينبّه مؤسسات تعليم الصحافة والإعلام إلى بناء برامج أكاديمية تجمع بين التكنولوجيا والإعلام للخروج بنتائج أشمل وأكثر دقة، حيث الخوارزميات تحفز الصحفيين على تطوير قدراتهم البشرية من الذكاء العاطفي والاجتماعي، والفضول، والأصالة، والتواضع، والتعاطف، والقدرة على الاستماع بشكل أفضل، وتحقيق أعلى قدر من التعاون للخروج بنتيجة أفضل دائماً.<sup>3</sup>

في ظل الإيقاع السريع للتغيرات التكنولوجية، يصبح الاعتماد على الذكاء الاصطناعي في الإعلام ليس فقط ميزة تنافسية بل ضرورة، مما يجعل من الصحافة الذكية ركيزة أساسية لبناء مستقبل إعلامي مميز وكفء. هو ما دفع الباحث الى تصميم هذا الموقع.

"بوابة الذكاء الاصطناعي"، كمثال حي لهذه التقنيات المبتكرة، و الذي يهدف إلى جعل العملية الصحفية أكثر سهولة وفعالية. من خلال تخفيف الضغوط اليومية على المحررين ومديري المحتوى وتوفير أدوات ذكية تساعد في التحليل والتحرير والنشر، حيث ستوفر بوابة الذكاء الاصطناعي بيئة عمل مثالية تُمكن الصحفيين من التركيز على الابتكار والتحقيقات المعقدة.

---

<sup>3</sup> مركز سمت للدراسات (2018)، ص:5-6

## فكرة الموقع

في ضوء النمو الهائل والتطور السريع في مجال التكنولوجيا، أصبح الذكاء الاصطناعي جزءًا لا يتجزأ من حياتنا اليومية، لاسيما في مجالات مثل الإعلام والصحافة. في مواجهة التحديات المستمرة التي تواجهها صناعة الإعلام، مثل الحاجة إلى تقديم محتوى دقيق وموثوق بسرعة فائقة، جاءت فكرة "بوابة الذكاء الاصطناعي" لتجاوز هذه العقبات وإحداث ثورة في عالم الصحافة الرقمية من خلال تطوير نظام إعلامي يدمج بين الذكاء الاصطناعي والممارسات الصحفية التقليدية، مما يُكوّن تصنيفًا جديدًا يعرف بالصحافة الذكية.

تهدف "بوابة الذكاء الاصطناعي" إلى أتمتة العديد من العمليات التحريرية الروتينية وتزويد الصحفيين بأدوات ذكية تساعدهم على التركيز على الإنتاج الإبداعي وزيادة الوعي بالذكاء الاصطناعي ضمن المنطقة العربية من خلال نشر اخبار ومقالات عن المجال. و تتضمن ميزات المنصة تحويل الصوت إلى نص، وإنشاء محتوى إعلامي متكامل، ونشر الأخبار على منصات التواصل الاجتماعي مع صياغة المنشورات بواسطة الذكاء الاصطناعي، وتقديم محتوى صوتي ومرئي إعلامي يتناغم مع النصوص المكتوبة. هذه القدرات تعزز من إنتاجية الصحفيين وتوفر الوقت والجهد، بينما تضمن أعلى مستويات الدقة والشفافية. بالإضافة إلى ذلك، تعزز المنصة من تفاعل الجمهور وتوفر تجربة إعلامية شاملة وموثوقة، مما يجعلها نموذجًا مبتكرًا في مجال الإعلام العصري.

## أهمية الموقع

1. **الريادة في الصحافة الذكية العربية:** يتبنى الموقع أحدث التقنيات في مجال الذكاء الاصطناعي، مما يساهم في تطوير أنماط جديدة من الصحافة الذكية التي تستخدم أدوات متقدمة لتحليل البيانات وتوليد المحتوى بطرق مبتكرة.
2. **السرعة في وتيرة الأخبار:** باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي لتحويل الصوت إلى نص وأتمتة عملية التحرير والنشر، مما يمكن في العالم العربي نشر الأخبار بسرعة فائقة ودون تأخير، مما يزيد من تنافسيتهم في السوق الإعلامية.
3. **الكفاءة الاقتصادية:** باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي لتقليل الوقت والموارد البشرية المطلوبة للعمليات التحريرية الروتينية، مما يمكن تخفيض تكاليف الإنتاج وزيادة الربحية. مما يتيح توجيه المزيد من الموارد لتحقيق عمق وتطور المحتوى الإبداعي.
4. **عملية أرشفة المواد الإعلامية:** باستخدام تقنيات التعلم الآلي (ML) و الذكاء الاصطناعي وذلك لأرشفة المواد ضمن بيانات موجهة (Vector Data) يمكن للمستخدم الاطلاع عليها و السؤال عنها بدون ان يتكبد عناء البحث وبأسلوب اللغة الطبيعية كان المستخدم في محادثة.
5. **التفاعلية العالية مع الجمهور:** حيث يقوم بالرد على تعليقاتهم بشكل فوري ضمن الموقع، ويمكنه انشاء منشورات بالذكاء الاصطناعي باقل وقت ووفق معايير المنصات ضمن الموقع الالكتروني، بالإضافة الى التفاعل الحي والرد على استفسارات الجمهور من خلال الدردشة الذكية في ( بوابة بوت).

## اهداف الموقع

1. تشجيع الابتكار في كتابة المحتوى: استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي لجلب أفكار جديدة وتوليد محتوى إبداعي يتفاعل مع الجمهور ويساهم في تعزيز الابتكار الصحف.
2. تعزيز التفاعل الاجتماعي مع الوسيلة الإعلامية: تطوير أدوات تفاعلية لزيادة مشاركة الجمهور في النقاشات وتقديم تعليقاتهم بطرق مبتكرة.
3. رفع وعي الجمهور بالذكاء الاصطناعي: تقديم مقالات وأخبار لرفع وعي الجمهور بفوائد وتحديات الذكاء الاصطناعي وتأثيره على المجتمع والإعلام.
4. تحسين تجربة الكتابة والتحرير: استخدام أدوات الذكاء الاصطناعي لتقديم مساعدة مباشرة للصحفيين والكتّاب في تحسين جملهم وتعزيز جوانب الأسلوب واللغة.
5. تشجيع الإنتاج المستدام للمحتوى: تطوير استراتيجيات لإنتاج محتوى إعلامي مستدام وفعال يحافظ على بيئة عمل مستدامة والاستخدام الأمثل للموارد التقنية و البشرية.

## خطوات انشاء الموقع:

تم البحث جيدا عن أكثر الأنظمة انتشارا واستخداما في مجال إدارة المحتوى من حيث الوظيفة الأساسية وإمكانية التوسع في إضافة وظائف ثانوية تخدم الفكرة العامة للمنصة حيث تم الاعتماد على WordPress وهو النظام الأكثر انتشارا مع قابلية إعادة تشكيله بما يتوافق مع الوظيفة الأساسية للمنصة.

بعد إتمام عملية البحث والتدقيق تم إنشاء و تحرير محتوى يعتمد على تقنيات الذكاء الاصطناعي حسب المراحل التالية:

- الاعتماد على اختصاص المنصة وهو تقديم أخبار ومقالات حول الذكاء الاصطناعي.

- الاعتماد على اسم المنصة (بوابة الذكاء الاصطناعي).
- تصميم شعار خاص بالمنصة باستخدام برنامج (الدوبي اليستريتور) و تحسين الفكرة بواسطة الذكاء الاصطناعي.
- حجز اسم النطاق الخاصة بالمنصة [bawabaai.com](http://bawabaai.com).
- حجز الاستضافة الخاصة بالمنصة.
- ربط اسم النطاق بالاستضافة وتثبيتها لتتصيب نظام إدارة المحتوى.
- تثبيت نظام إدارة المحتوى ورد بريس بشكله الأساسي.
- تثبيت القالب الخاص بالمنصة و تهيئته بما يتناسب مع رؤية المنصة.
- تم الاعتماد على محرك الذكاء الاصطناعي مفتوح المصدر GPT في جميع عمليات الذكاء الاصطناعي من خلال API خاص تم دمجها في المنصة.
- تركيب عدد من البرمجيات المساعدة والتي تقوم بعدد من العمليات بالاعتماد على الذكاء الاصطناعي تشمل:
  - استيراد المقالات والإخبار من مواقع خارجية.
  - إنشاء المحتوى الخاص بالمنصة من الصفر بناء على العناوين وبعض المعلومات البسيطة.
  - إعادة تحرير المحتوى المنشئ سابقا بمساعدة الذكاء الاصطناعي.
  - ترجمة المحتوى من لغات مختلفة إلى اللغة العربية بمساعدة الذكاء الاصطناعي.
  - إنشاء محتوى شبكات التواصل الاجتماعي اعتمادا على الذكاء الاصطناعي.
  - إنشاء التعليقات والردود بالمنصة لزيادة التفاعل على المحتوى اعتمادا على الذكاء الاصطناعي.

- تنصيب وإعداد نظام التدريب على المعلومات بواسطة الذكاء الاصطناعي والذي يتم من خلاله إنشاء نظام محرك إجابات يعتمد على الذكاء الاصطناعي في الإجابة على استفسارات المستخدمين بما يتناسب مع البيانات التي تم تدريب النظام عليها وذلك من خلال شات بوت مضمن بالمنصة يعمل بتقنية البيانات الموجهة تحت مسمى (بوابة بوت).
- تنصيب وإعداد برمجيات تساعد على تحويل النص إلى صوت باللغة العربية تقوم بقراءة الأخبار والمقالات بشكل آلي اعتمادا على الذكاء الاصطناعي.
- إنشاء صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي خاصة بالمنصة ( فيس بوك - تويتر - لينكد ان - تليغرام ).
- تنصيب وإعداد وربط برمجيات تساعد على نشر منشورات وسائل التواصل الاجتماعي من داخل لوحة التحكم الخاصة بالمنصة دون اللجوء إلى النشر بشكل منفرد على صفحات التواصل الاجتماعي مما يقلل الوقت اللازم لإدارة صفحات التواصل الاجتماعي.
- تنصيب وإعداد أدوات تعتمد على الذكاء الاصطناعي لتحسين الظهور على محركات البحث تقوم بوصف المقال او الخبر و إدراج المقطف عن المقال و الوسوم ضمن المقال دون تدخل بشري.
- اعداد ميزة تحويل الصوت الى منشور نصي بواسطة الذكاء الاصطناعي حيث يتم تزويد هذه الميزة بملف صوتي مسجل مثلا مقابلة ومن ثم تحويل الصوت الى نص كتابي يمكن إدراجه كخبر او مقال ضمن المنصة.
- اعداد ميزة تحويل النص الى صور يمكن استخدامها لانشاء صورة فريدة تعبر عن المقال بواسطة الذكاء الاصطناعي.
- اعداد ميزة انشاء المقالات اليا بعدة طرق.

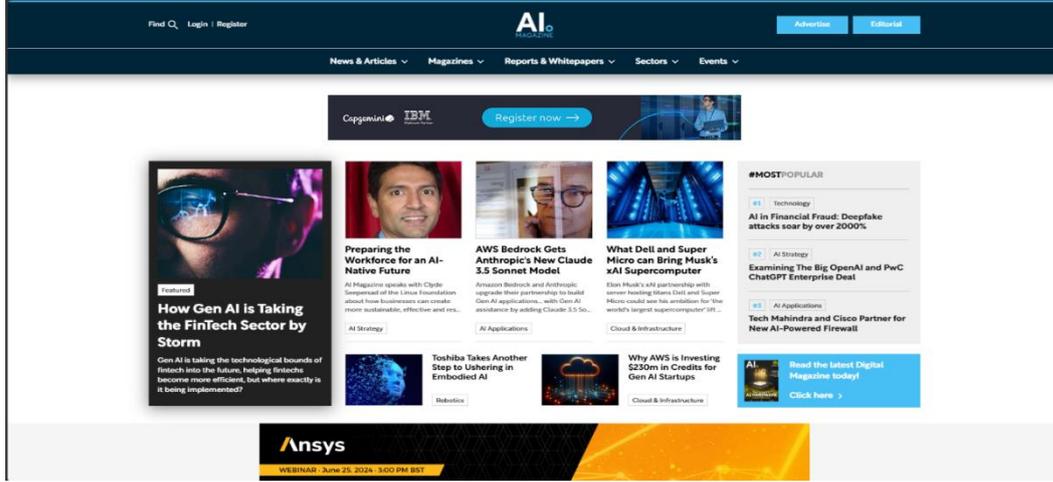
- تزويد البرمجية بعناوين المقالات المراد الكتابة عنها مع اجراء بعض المعايرة لعدد الاقسام و الفقرات واسلوب الكتابة وعدد الكلمات المراد تزويدها للمقال.
- تزويد البرمجية برابط RSS من موقع معين حيث يقوم الموقع بإدراج اخبار او مقالات تقوم المنصة اليا بكتابة مقالات وردت ضمن رابط RSS.

## مواقع مشابهة

1. Al Magazine : هي المطبوعة الرسمية لجمعية تعزيز الذكاء الاصطناعي (AAAI) وتصدر بشكل ربع سنوي. تقدم المجلة مقالات وأخبارًا واتجاهات في مجالات الذكاء الاصطناعي، بالإضافة إلى تغطيتها لأنشطة وفعاليات الجمعية مثل المؤتمرات وورش العمل. يحتوي الموقع الخاص بالمجلة على تصنيفات متنوعة لتسهيل الوصول إلى المحتوى وفهمه بشكل أفضل. هذه التصنيفات تشمل:
  1. الأخبار :تغطي آخر التطورات والأحداث في مجال الذكاء الاصطناعي، بما في ذلك الإنجازات العلمية والتقنية.
  2. المقالات :تشمل مقالات بحثية مفصلة، مراجعات، وتحليلات معمقة حول موضوعات مختلفة في الذكاء الاصطناعي.
  3. الفيديوهات :تحتوي على محاضرات، مقابلات، وعروض تقديمية من مؤتمرات وورش عمل.
  4. الأقسام المختلفة :تتيح الاطلاع على مواضيع محددة ضمن قطاع الذكاء الاصطناعي مثل تعلم الآلة، الروبوتات، معالجة اللغة الطبيعية، وغيرها.

يوفر الموقع بذلك منصة شاملة للمختصين والباحثين والمهتمين لمتابعة أحدث التطورات والأبحاث في هذا المجال

المتقدم. [www.aimagazine.com](http://www.aimagazine.com)



2. AI chief: هو منصة رقمية متكاملة تُعنى بتقديم رؤى قيمة وشاملة حول أدوات وتقنيات الذكاء الاصطناعي. توفر المنصة مجموعة متنوعة من المحتوى الذي يشمل المراجعات وأدلة الاستخدام والآراء الشخصية والمقالات التحليلية.

تتميز AI Chief بعدة تصنيفات رئيسية لتعزيز تجربة المستخدم وتوفير محتوى مفيد وملهم:

1. أدوات الذكاء الاصطناعي: تخضع للتقييم والمراجعة الشاملة لتحديد مدى فعاليتها وكفاءتها في تطبيقات مختلفة.

2. أدلة الاستخدام: توفر إرشادات خطوة بخطوة تساهم في تسهيل فهم كيفية استخدام أدوات وتقنيات الذكاء الاصطناعي بطريقة مبسطة وواضحة.

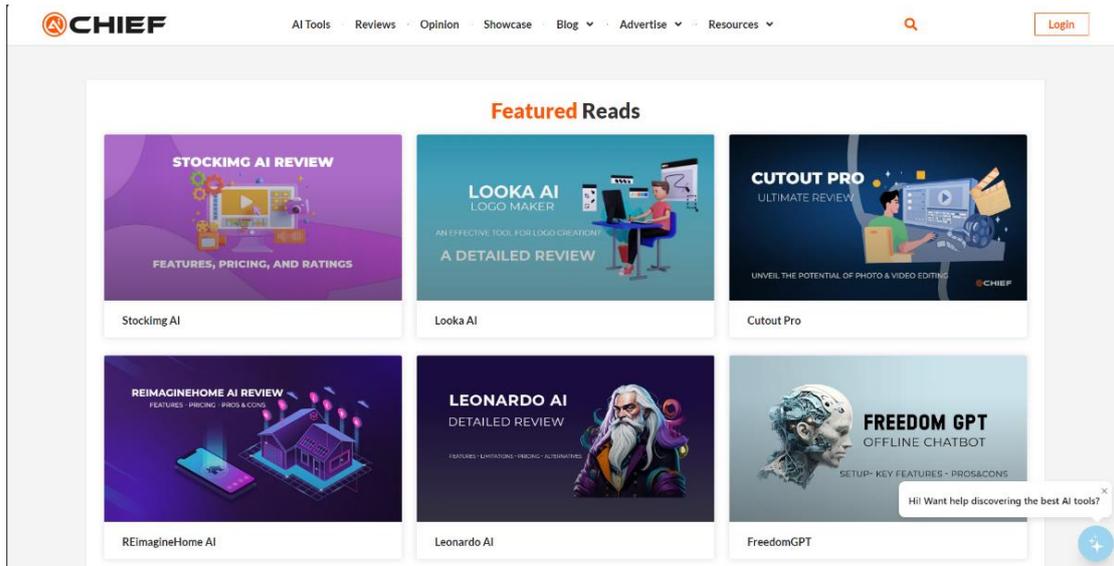
3. آراء شخصية: تغطي تجارب وخبرات المستخدمين والخبراء في مجال الذكاء الاصطناعي، مما يقدم رؤى شخصية ووجهات نظر متميزة.

4. مقالات تحليلية: تقدم تحليلات متعمقة ودراسات حالة حول تأثير الذكاء الاصطناعي في مختلف الصناعات والمجالات.

5. التحديثات اليومية: تغطي آخر المستجدات والاتجاهات في عالم الذكاء الاصطناعي، بما في ذلك التطورات التقنية والتطبيقات الجديدة.

كما تسعى المنصة جاهدة لربط الإنسان بالذكاء الاصطناعي وتوضيح كيف يمكن لهذه التكنولوجيا المتقدمة أن تُحدث تأثيراً كبيراً في كافة جوانب حياتنا المعاصرة. من خلال أدلتها السهلة الفهم والتحليلات العميقة، تمكن AI Chief المستخدمين من فهم كيفية تطبيق الذكاء الاصطناعي لتحسين الحياة اليومية وتعزيز الكفاءة في العمل والتفاعل الاجتماعي.

تُعد AI Chief مصدرًا موثوقًا وشاملاً ليس فقط للمهتمين بالتكنولوجيا ولكن أيضًا للمتخصصين الذين يسعون لتحديث معرفتهم والبقاء على اطلاع دائم على أحدث التطورات في مجال الذكاء الاصطناعي.



[www.aichief.com](http://www.aichief.com)

3. Unite.AI: هي منظمة لامركزية بالكامل تعمل في مجال الذكاء الاصطناعي وتكنولوجيا المعلومات.

تتميز بوجود فريق متخصص يقدم محتوى غني ومتنوع يشمل الأخبار والمقابلات والتحليلات العميقة حول أحدث الابتكارات والتطورات في مجال الذكاء الاصطناعي.

من بين الخدمات التي تقدمها:

1. الأخبار: تغطي Unite.AI آخر التطورات والأحداث العالمية المتعلقة بالذكاء الاصطناعي. يشمل ذلك

الاكتشافات العلمية، إصدارات المنتجات الجديدة، والشراكات التجارية.

2. المقابلات: تقوم المنصة بإجراء مقابلات حصرية مع خبراء وقادة في مجال الذكاء الاصطناعي، مما يوفر

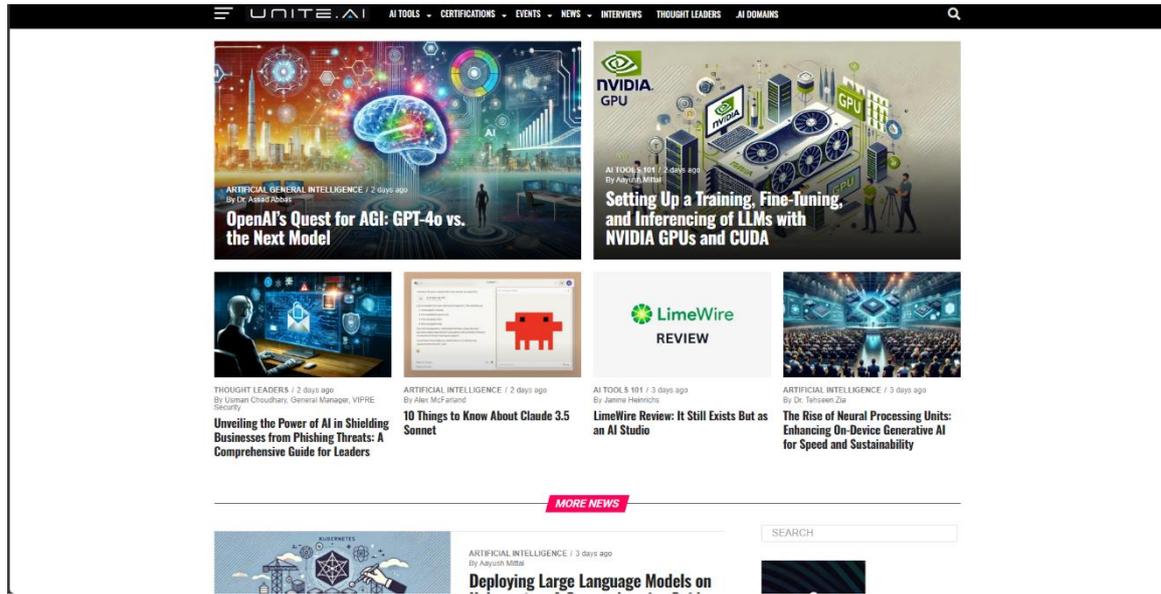
للقرء رؤى مختلفة حول الاتجاهات الحالية والمستقبلية في هذا القطاع.

3. الوصول إلى أفضل أدوات الذكاء الاصطناعي: توفر Unite.AI معلومات حول أفضل الأدوات والتقنيات

المتاحة في السوق، مما يساعد الباحثين والمطورين على اختيار الأدوات المناسبة لمشاريعهم.

باستخدام هذه الخدمات، تسعى Unite.AI إلى تعزيز مجتمع الذكاء الاصطناعي من خلال توفير منصة شاملة

يتم من خلالها تبادل الأفكار والمعرفة والمعلومات بشكل مفتوح وشفاف. [unite.ai](https://unite.ai)



4. AI News: هو موقع متخصص يوفر أخبارًا ووظائف متعلقة بالذكاء الاصطناعي، وهو مقصد هام للمهتمين بالبقاء على اطلاع على آخر التطورات في هذا المجال المتسارع. يقدم الموقع تحليلات عميقة لقطاع الصناعة، مما يساعد القراء على فهم السياق الأوسع الذي يعمل فيه الذكاء الاصطناعي وتأثيره على مختلف الصناعات. بالإضافة إلى ذلك، يقدم الموقع رؤى في الإعلام الرقمي تشمل العديد من تخصصات التسويق مثل:

1. استراتيجيات الهاتف المحمول: يناقش كيفية دمج الذكاء الاصطناعي في التطبيقات والخدمات المحمولة لتحسين تجربة المستخدم وزيادة الكفاءة.

2. التسويق عبر البريد الإلكتروني: يقدم نصائح وحلول تعتمد على الذكاء الاصطناعي لتحسين أداء حملات البريد الإلكتروني وزيادة معدلات الفتح والنقر.

3. تحسين محركات البحث (SEO): يستعرض أحدث الأدوات والتقنيات المدعومة بالذكاء الاصطناعي لتحسين ترتيب المواقع في نتائج محركات البحث.

4. التحليلات: يركز على كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي لتحليل البيانات الضخمة واستخلاص رؤى قيمة لقرارات الأعمال.

5. وسائل التواصل الاجتماعي: يقدم استراتيجيات لتحسين إدارة منصات التواصل الاجتماعي وزيادة التفاعل باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي.

وبذلك، يقدم AI News منصة متكاملة تغطي مختلف جوانب الذكاء الاصطناعي في الصناعة والتسويق الرقمي، مما يجعله مرجعًا قيمًا للمحترفين والباحثين والمهتمين على حد سواء.

The screenshot displays the AI NEWS website interface. At the top, there is a navigation bar with social media icons, a search bar, and links for 'News', 'Categories', 'Events', 'Webinars & Resources', 'Work With Us', 'Subscribe / Login', 'More TechForge News', and 'Upcoming Events'. The main header features the 'AI NEWS' logo and a banner for the 'AI & BIG DATA EXPO EUROPE' held from 1-2 October 2024 at RAI, Amsterdam, with a 'REGISTER HERE' button. Below the header, the search results for 'about us' are shown. The first result is an article titled 'Meta unveils five AI models for multi-modal processing, music generation, and more', dated 19 June 2024. The article text states: 'Meta has unveiled five major new AI models and research, including multi-modal systems that can process both text and images, next-gen language models, music generation, AI speech detection, and efforts to improve diversity in AI systems. The releases come from Meta's Fundamental AI Research (FAIR) team which has focused on advancing AI through open research and collaboration for over a decade. As AI rapidly innovates, Meta believes working with the global community is...'. To the right of the article is a 'JOIN OUR COMMUNITY' section with a 'SUBSCRIBE NOW' button. Below the article is a webinar titled 'Webinar: Unleashing the Power of Data and AI in Customer Experience Management (CXM)', dated 19 June 2024. The webinar text states: 'In today's competitive landscape, Customer Experience (CX) is a key market differentiator. Despite economic uncertainty, companies are adopting digital Customer Experience Management (CXM) to gain a competitive edge and enhance customer retention. Using Everest Group's survey of organizations with revenues over \$500 million, this webinar explored how companies use Data and Analytics (D&A) and AI to drive CX transformation, leveraging technologies like automation, agent...'. To the right of the webinar is another banner for the 'DIGITAL TRANSFORMATION EUROPE' expo, held from 1-2 October 2024 at RAI, Amsterdam, with a 'REGISTER HERE' button.

5. AI Weekly: هي نشرة إخبارية أسبوعية تركز على أبرز الأخبار والتطورات في مجالات الذكاء الاصطناعي والتعلم العميق. تقدم النشرة ملخصات دقيقة وشاملة لأحدث الأبحاث، الابتكارات، والأخبار في هذه المجالات، مما يساعد القراء على البقاء محدثين بأحدث التطورات. يتم جمع مجموعة متنوعة من الأخبار والموارد المتعلقة بالذكاء الاصطناعي وتعلم الآلة بعناية كل أسبوع وتقديمها بشكل منظم وسهل القراءة. هذه الملخصات لا تقتصر على الأبحاث والتقارير العلمية فقط، بل تشمل أيضًا الأخبار عن التطبيقات الصناعية، الابتكارات التكنولوجية، المبادرات الحكومية، والنجاحات الأكاديمية.

AI Weekly متاحة مجانًا، مما يجعلها أداة قيمة لكل من المحترفين والباحثين والهواة الذين يرغبون في متابعة أحدث التطورات في هذا المجال المتقدم دون تكبد أي تكاليف. تتضمن النشرة أيضًا موارد إضافية

مثل روابط لمقالات مفصلة، فيديوهات توضيحية، ودروس تعليمية تساعد على الفهم الأعمق للموضوعات المطروحة.

بهذا الشكل، تقدم AI Weekly خدمة شاملة ومجانية تسهل الوصول إلى أحدث المعلومات والأبحاث في مجالات الذكاء الاصطناعي والتعلم العميق.

[www.aiweekly.co](http://www.aiweekly.co)

The screenshot displays the AI Weekly website interface. At the top, there are navigation links for 'LATEST ISSUE', 'ARCHIVES', and 'SPONSOR AI WEEKLY'. The main heading is 'AI Weekly by essentials'. Below this, a text block reads: 'Subscribe to a weekly collection of AI News and resources on Artificial Intelligence and Machine Learning. For free.' A subscription form includes a text input field labeled 'Your email address' and a green 'SUBSCRIBE' button. A small disclaimer below the form states: 'No spam, ever. We'll never share your email address and you can opt out at any time.' Below the form, a featured article is shown with the title 'ISSUE #390: OPENAI'S FORMER CHIEF SCIENTIST IS STARTING A NEW AI COMPANY' and the date 'June 20th 2024'. At the bottom, there is a banner for 'Artificial Intelligence Essentials'.

## قائمة المصادر والمراجع

### المراجع الأجنبية:

1. Fanta,Alexander. (2017). **Putting Europe's Robots on the Map: Automated journalism in news agencies**, , بترجم من قبل الباحث , Oxford: UK. University of Oxford
2. Abdulzaher,Mohamed. (2020). **Mohamed Abdulzaher's Artificial intelligence Journalism (AI) Model of Communication**. , بترجم من قبل الباحث ,Dubai: UAE. Artificial Intelligence Journalism for Research and Forecasting (AIJRF).

### المراجع العربية:

3. مركز سمت للدراسات،(2018)،**صحافة الروبوت.. تحديات مهنية و أخلاقية تواجه صحافة المستقبل،السعودية، مركز سمت للدراسات.**

بوابة الذكاء الاصطناعي - Bawaba AI



[www.bawabaai.com](http://www.bawabaai.com)